

## ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ имеющих речевое нарушение.

Одним из ведущих направлений коррекционно-логопедического воздействия по коррекции общего недоразвития речи у дошкольников является формирование лексико-грамматических средств языка. Реализация данного направления осуществляется на логопедических, музыкальных занятиях, на занятиях с воспитателем и другими специалистами дошкольного образовательного учреждения. Предметно-развивающая среда и комплекс медико-психолого-педагогического воздействия направлены на развитие у ребенка представлений об окружающем его мире, на формирование разносторонней личности. На логопедических занятиях ставятся комплекс задач по развитию неречевых и речевых психических функций, что обеспечивает достаточно высокую эффективность коррекции имеющихся недостатков становления. Приоритетными задачами являются: расширение запаса конкретных представлений, развитие пассивного и активного словаря, формирование обобщающих понятий, навыков понимания и употребления словоизменяемых форм и словообразовательных моделей, а также умений употреблять различные синтаксические структуры. С учетом ведущей деятельности детей дошкольного возраста освоение, закрепление и обобщение лексического и грамматического материала осуществляется, как правило, в игре. В системе логопедической работы по формированию лексико-грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи в различные возрастные периоды может быть использована серия дидактических игр-занятий, содержание которых разработано с учетом единства лексических тем.

### *ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ*

Дидактическая игра-занятие «Помоги зайчику собрать овощи»

(Младшая группа)

Задачи:

1. Развивать лексикон по теме «Овощи».
2. Обучать изменению имен существительных единственного числа по падежам

(винительный падеж) с окончанием –У.

Оборудование: плоскостное изображение корзины, плоскостные изображе

### *РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР*

В детском саду дошкольники, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения - устной речью. Речевое общение развивается постепенно. При формировании связной речи отчётливо выступает тесная связь речевого и умственного развития детей, развития их мышления, восприятия, наблюдательности. Чтобы хорошо, связно рассказать о чём-нибудь, нужно ясно представлять себе объект рассказа (предмет или событие), уметь их анализировать, отбирать основные факты, устанавливать причинно-следственные, временные и другие отношения между предметами и явлениями. Развитие звуковой стороны речи предполагает не только усвоение произношения и восприятия звуков родного языка. Ребенок должен уметь регулировать темп, громкость голоса, выделять все виды ударения. В старшей группе речь становится для детей особым предметом для изучения.

Педагог развивает у них отношение к устной речи как языковой деятельности. Ведется работа по развитию всех видов языкового анализа, развиваются навыки звуко-буквенного анализа слов. Учитель-логопед обучает детей составлять предложения из 3-6 слов, делить предложения на слова, слова - на слоги и составлять из них слова. Для дошкольников с общим недоразвитием речи создаются логопедические группы. В них помимо основных направлений работы, ведётся работа по коррекции нарушений произношения звуков, слоговой структуры слов и просодических компонентов речи. Занятия по формированию правильного произношения проводятся не реже двух раз в неделю. Их продолжительность составляет 15-20 минут. Осуществляется формирование лексического запаса и грамматического строя речи в игровой форме. Доброжелательная обстановка на занятиях позволяет ребенку поверить в собственные возможности, что укрепляет интерес к занятиям. Работа строится с учётом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей каждого ребенка. С дошкольниками работают логопед, психолог, врач, воспитатель, музыкальный работник, физкультурный работник, руководитель студии изобразительной деятельности. Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счёт взаимодействия всех участников педагогического процесса. На фронтальных занятиях основное внимание уделяется формированию лексики ребенка, грамматических средств

речи, развитию навыков связной речи. На индивидуальных занятиях - формированию звукопроизношения и общих речевых. Формирование правильного произношения зависит от способности ребёнка к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. от определённого уровня развития фонематического слуха, обеспечивающего восприятие фонем данного языка. Формирование фонематического восприятия происходит в ходе взаимодействия поступающих в кору головного мозга слуховых и кинестетических раздражений. Постепенно эти раздражения дифференцируются, и становится возможным выделение фонем. При помощи аналитико-синтетической речемыслительной деятельности происходит сравнение ребёнком своей несовершенной речи с речью старших и формированию навыков звукопроизношения. Недостаточность фонематического анализа и синтеза сказывается на развитии артикуляции в целом. Однако, если наличие простых форм фонематического анализа достаточно для повседневного общения, то их недостаточно для овладения чтением и письмом. А.Н. Гвоздев, В.И. Бельтюков, Н.Х. Швачкин и другие ученые доказали, что для этого необходимо развитие более сложных форм фонематического восприятия, при которых дети могли бы делить слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, т.е. производить анализ его звуковой структуры. Только при чётком, правильном произношении и восприятии звуков, возможно, обеспечить прочную связь между звуком и соответствующей буквой.

В общей системе работы по речевому развитию дошкольников большое место занимают игры и упражнения, которые позволяют сформировать навыки количественного, позиционного и порядкового анализа, синтеза звуков, дифференциации пар согласных звуков в словах. Выполняя подобные упражнения с родителями дети научатся подбирать слова определенной структуры, правильно воспроизводить ряды слогов. Такие задания позволяют предупредить трудности овладения грамотой, нарушения усвоения чтения, письма, орфографии.