«Роль сказки в нравственном воспитании ребенка». Консультация для родителей



Воспитывая ребенка, и воспитатели, и родители надеются вырастить из него достойного человека. Каждый родитель хочет гордиться своим ребенком, чтобы он вырос созидателем, а не прожигателем жизни.

Нравственное воспитание — важнейшая сторона воспитания ребёнка. Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности следует с самого раннего возраста, когда формируются характер, отношение к миру, окружающим людям.

В этике существуют две основные нравственные категории - добро и зло. Соблюдение моральных требований ассоциируется с добром. Нарушение же моральных норм и правил, отступление от них характеризуются как зло. Понимание этого побуждает человека вести себя в соответствии с моральными требованиями общества. Самые элементарные и в тоже время самые важные представления — об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости — ложатся в сознание и определяют в дальнейшем для ребенка нормы поведения.

Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя, целесообразно формировать своим собственным примером, а также с помощью народных сказок. Среди многих жанров устной прозы (сказки, предания, сказы, былины, легенды) сказка занимает особое место. С древнейших времён русские народные сказки служили верную службу в нравственном и эстетическом воспитании подрастающего поколения потому, что сказка - неиссякаемый источник для воспитания детей. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. Сказки делятся на:

1. Сказки о животных. Главная задача этих сказок – высмеять плохие черты характера, поступки и вызвать сострадание к слабому, обиженному. Учат детей тому: как дружба помогает победить зло («Зимовье»); как добрые и

миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»); что зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

2.Волшебные сказки. В этих сказках две группы героев: добрые и злые. Обычно добро побеждает зло. Волшебные сказки должны вызвать восхищение добрыми героями и осуждение злодеев. Они выражают уверенность в торжестве добра. Эти сказки формируют устойчивые нравственные представления. Моральные ценности в волшебных сказках представлены, более конкретно, чем в сказках о животных.

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямотой, честностью и другими физическими и моральными качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность. Для девочек это красная девица (умница, рукодельница...) Для мальчиков это добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый, любящий Родину). Идеал для ребенка является далекой перспективой, к которой он будет стремиться.

3.Бытовые сказки: Эти сказки помогают нравственному воспитанию дошкольников, так как они передают народную мудрость, несмотря на классификацию сказок, каждая из них несет в себе огромное воспитательное и познавательное значение для ребенка. Задача педагога — донести до сознания ребенка народную мудрость.

В сказке всегда есть четкая граница это - Добро, а это - Зло, этот персонаж - плохой, а этот - хороший. И малыш узнает, что Кощей обязательно будет побежден и добро победит. Это упорядочивает сложные чувства ребенка, а благополучный конец позволяет поверить в то, что в будущем и он сделает что-то хорошее. Сказка не дает прямых наставлений детям («Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки. Например,

- сказка «Репка» учит быть дружными, трудолюбивыми;
- сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить можно попасть в беду, а уж если так случилось не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации;
- -сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружить.
- Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка».

- Страх и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка сестричка и серый волк» и т.д.
- Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается («Мороз Иванович», «Царевна-лягушка»),
- мудрость восхваляется («Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил», «Лиса и козел»),
- забота о близком, поощряется («Бобовое зернышко»).

Нравственные чувства развиваются у детей в процессе взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, но главную роль в этом играет все же семья. Родители самые первые воспитатели ребенка.

Задача воспитания у детей нравственных качеств решается тем успешнее, чем гуманнее сами взрослые, чем добрее и справедливее они относятся к детям поэтому, ваше поведение служит для детей наглядным примером. Не забывайте, пожалуйста, об этом.

