

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 4 станицы Северской
муниципального образования Северский район
353240, Россия, Краснодарский край, Северский район, ст. Северская, ул.
Орджоникидзе, 37 в

ПРОЕКТ

«БИБЛИОТЕКА «МАЛЫШКА»

По доминирующей деятельности:	<i>творческий</i>
По количеству участников:	<i>индивидуальный</i>
Характер контактов:	<i>с воспитанниками нескольких групп</i>
По продолжительности:	<i>долгосрочный</i>
Заявитель:	<i>Веденников Кирилл, воспитанник старшей группы</i>
Автор проекта:	<i>Иванова Татьяна Владимировна, воспитатель Поникаровская Эльвира Викторовна, воспитатель, Ворфоломеева Наталья Николаевна, воспитатель</i>

ст. Северская, 2019 год

Проблема: Можно ли создать библиотеку в детском саду?

Обоснование: Мы с мамой очень любим ходить в библиотеки. Очень хочется, чтобы библиотека была в моём детском саду, чтобы у всех детей детского сада была возможность пользоваться ей.

Цель: Создание библиотеки в детском саду.

Гипотеза: Я предположил, что библиотеку в детском саду сделать можно. Эту библиотеку лучше расположить на главном входе. Родителей попросить принести прочитанные дома книги в детский сад, сложить книги аккуратно на полочку, сверху повесить табличку с надписью «Библиотека».

Задачи:

- 1) изучить историю библиотечного дела станицы Северской;
- 2) узнать у воспитанников и взрослых, где лучше организовать библиотеку в детском саду;
- 3) узнать, как лучше назвать библиотеку;
- 4) создать библиотеку;
- 5) создать книгу сказок детского сада.

План реализации проекта:

- 1) Изучить и проанализировать историю библиотечного дела в станице Северской (**I этап**);
- 2) Провести опрос среди детей и взрослых с целью выявления благоприятных условий для индивидуального знакомства с детской книгой (наличие места, название) (**II этап**)
- 3) Изготовление эскиза будущей библиотеки,
- 4) Изготовление элементов декора из пеноплекса и фанеры (**III этап**)
- 5) Роспись готового макета красками,
- 6) Монтаж полок для книг;
- 7) Применение здоровьесберегающих технологий посредством установки рабочего места (широкой и длинной лавочки со спинкой), монтажа светильника- дополнительного освещения,
- 8) Разработка правил для посетителей библиотеки «Малышка»,
- 9) Заключение договора социального партнерства с детской библиотекой МБУК МО СР «Межпоселенческая библиотека»,

- 10) Написание сказок воспитанниками всех групп при участии родителей, формирование из них книги сказок детского сада (**IV этап**)
- 11) Торжественное открытие библиотеки (**V этап**)

Методы:

- 1) Опрос среди детей и взрослых,
- 2) Моделирование.

Здравствуйте, меня зовут Кирилл Веденников, мне 6 лет.

Я очень люблю книги, а привила мне эту любовь к книгам моя мама, Веденникова Анастасия Александровна. О нашей любви к книгам мы с мамой сняли видеоролик, который представили на конкурс «Читающая мама-читающая страна». Она работает воспитателем в детском саду. Я хожу в старшую группу того же детского сада, где работает моя мама. Мы с мамой очень часто ходим в библиотеку, берём там книги домой, а мама мне их читает по вечерам. Сказки, рассказы, энциклопедии- я их очень люблю. Очень бы хотелось, чтобы, как можно больше детей знакомились с книгой, ходили в библиотеки, ведь сейчас наш мир заполнен гаджетами, телефонами и планшетами, которые разлагают читательскую культуру.

И вот, у меня возник вопрос: а можно ли создать в библиотеку в нашем детском саду?

Я предположил, что в принципе библиотеку в детском саду создать можно. Эту библиотеку лучше расположить на главном входе. Родителей попросить принести прочитанные дома книги в детский сад. Сложить книги аккуратно на полочку, сверху повесить табличку с надписью «Библиотека».

Мама мне сказала, что в саду работают творческие воспитатели, которые могли бы мне помочь в этом вопросе. Она меня познакомила с тремя педагогами:

Ивановой Татьяной Ивановной



Поникаровской Эльвирой Викторовной



Ворфоломеевой Натальей Николаевной



Мы спросили у воспитателей, как они думают, можно ли создать библиотеку в детском саду? Ответ был таков- не только можно, но и нужно. Главное разрешение заведующего детского сада на реализацию творческого проекта, и конечно же, желание педагогов и родителей участвовать в организации книжного «оазиса» в помещении детского сада. Ну что ж, сейчас я опишу все этапы нашего проекта.

I этап

Вместе с моей мамой, при помощи интернет- ресурса <https://www.culture.ru/institutes/15076/mezhposelencheskaya-biblioteka-severskogo-raiona> я изучил историю библиотечного дела в станице Северской. Вот, что я узнал.

История библиотечного дела в станице Северской началась во второй половине XIX в. В станице при атамане Г. М. Волике в 1976 году была открыта первая школа на месте Муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 44. В здании школы размещалась небольшая изба-читальня для учащихся, фонд которой насчитывал 200-300 экземпляров книг.

В 1919 году по инициативе учителей Марии Михайловны и Ефима Ивановича Костомаха была организована первая массовая библиотека в здании судостроительного общества. Книжный фонд ее уже составлял около одной тысячи экземпляров книг.

В 1925 году в станице открылись две избы-читальни.

В 1951 году при Северской библиотеке было открыто детское отделение, а в 1953 году сформирована библиотека для детей.

В 1978 году произошла Централизация библиотечной системы Северского района. Библиотеки приобрели статус: Центральная библиотека (ЦБ) и Центральная детская библиотека (ЦДБ).

В конце 70-х начале 80-х годов Центральная библиотека ютилась в стареньком здании. В мае 1980 года строители Северского ремонтно-строительного управления заложили фундамент под просторное современное здание библиотеки на месте, где стояла казачья изба, в которой после революции была первая станичная библиотека.

Строили ее за счет средств и силами предприятий, организаций. 25 апреля 1987 года строительство здания библиотеки было закончено и сдано в эксплуатацию. Для жителей станицы Северской открыла двери новая библиотека, в которой на первом этаже на площади в 300 кв. метров разместилась Центральная детская, на втором и третьем этажах площадью 708 кв. метров Центральная библиотека для взрослых и юношества.

За годы существования библиотек станицы Северской были организованы встречи с поэтами и писателями Г. И. Василенко, Ю. В. Сальниковым, И. Ф. Варавва, Светланой Макаровой, Владимиром Архиповым, композитором П. И. Петрусенко, писателем и сценаристом Сергеем Георгиевым, художником-иллюстратором детской литературы Л. Владимирским, дочерью маршала Г. К. Жукова Маргаритой. Перечислить имена всех невозможно.

Работники библиотек используют весь арсенал традиционных и инновационных форм индивидуальной и массовой работы, проявляя при этом не только творчество, но и особую изобретательность. Очень важно идти в ногу со временем, быть интересными для наших читателей.

II этап

С мамой и воспитателями Ивановой Т.В., Поникаровской Э.В., Ворфоломеевой Н.Н. мы обратились к заведующему ДОО Назаренко Ольге Александровне. Она положительно отреагировала на мою идею. Из трёх воспитателей была создана рабочая группа для создания библиотеки.

Среди воспитанников старших, подготовительных групп и взрослых был проведён опрос по следующим вопросам:

1. Где лучше всего организовать место для создания библиотеки?
2. Как лучше всего назвать библиотеку?
3. Где взять книги для библиотеки?
4. Книг с какими произведениями должно быть в библиотеке больше?
5. В каком стиле должна быть оформлена библиотека?
6. Какой предмет должен стать главным в библиотеке?

И вот какие ответы нам давали наши респонденты:

На первый вопрос: мини- библиотеки оформить в каждой группе; в холле у кабинета заведующего; в музыкальном зале, но больше всего встречался

ответ в холле при центральном входе, чтобы, как можно больше детей и взрослых могли пользоваться книгами.

На второй вопрос: «У лукоморья», «Библиотека для детей», «Пушкинские вечера», но первое место по количеству голосов заняло название «Библиотека «Малышка», так как она должна была стать маленькой копией большой библиотеки.

На третий вопрос отвечали: купить, принести сотрудникам детского сада с дома, но почти все опрашиваемые пришли к выводу, что прочитанными книгами могут поделиться родители воспитанников, чтобы дать им вторую жизнь.

На четвертый вопрос ответы были почти у всех разными. Дети старших групп говорили, что хотят в библиотеку больше сказов, стихотворений, песенок, а дети подготовительных групп, хотят больше энциклопедий и рассказов. Взрослые также сошлись на мнении, что в библиотеке книги должны быть разными для каждой возрастной группы.

На пятый вопрос отвечали: в современном стиле, в школьном стиле, но большая часть опрашиваемых ответила, что библиотеку нужно посвятить самому любимому писателю А.С. Пушкину и организовать её именно в стиле его добрых волшебных сказок.

На шестой вопрос многие не могли подобрать ответ. Какой же предмет должен стать главным в библиотеке? Портрет Пушкина? Нет. Сказки Пушкина? Нет. Фотоальбом с фотографиями, запечатлевшими моменты создания библиотеки? Нет. И тогда идею подала воспитатель Иванова Татьяна Владимировна. Она предложила создать сборник сказов воспитанников детского сада и разместить ее на центральном месте в библиотеке. Привлечь к созданию сказок родителей. Пополнять эту книгу ежегодно. Мы снова обратились к заведующему, и она издала приказ об участии всех педагогов и воспитанников в создании книги сказок.

III этап

Итак, по- большому количеству ответов, мы определились с местом для создания детской библиотеки. Стене в главном холле была оформлена декоративными обоями с изображением персонажей мультфильма «Маша и Медведь». Её пришлось убрать, выровнять и выбелить стену.

Далее, рабочая группа приступила к оформлению эскиза. Так как, большинством опрашиваемых было высказано мнение о том, что библиотеку нужно посвятить самому любимому писателю детей А.С. Пушкину и организовать её именно в стиле его добрых волшебных сказок, то и идеи дизайна крутились вокруг «пушкинской» тематики. «У лукоморья дуб зелёный, Златая цепь на дубе том, И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом...» Это стихотворение, включающее в себя так много сказочных

персонажей, известно почти все детям с самого раннего возраста. Рабочая группа представила библиотеку в виде дуба, вырезанного из пеноплекса, на дубе должны были крепиться полки.

С виду невыполнимая задача вырезать дуб, оказалось выполнимой. В наш сад водит своего ребёнка мама, женщина с «золотыми руками» Пышная Людмила Александровна. В её руках, с помощью специальной машинки, листы серого пеноплекса превратились в шикарный ствол и густую крону дуба, из этого же материала появился контур кота, цепи и таблички в виде бересты. Листы фанеры превратились в резные полочки для книг, ароматные, пахнущие деревом.

Когда элементы дуба были готовы, рабочая группа закрепила их на стене. Стыки между элементами скрыли тонким слоем шпаклёвки. Материал высох. Серый дуб привлекал внимание многих: а что же будет дальше? С предложением разрисовать дуб к рабочей группе обратилась родительница, художник-самоучка Журавлёва Татьяна Юрьевна. Она профессионально оформила красками наш творческий объект. Расписала кота, цепь и вензелями оформила название библиотеки. В итоге, получился настоящий сказочный дуб. Супруг Ворфоломеевой Натальи Николаевны надёжно закрепил полки на объекте. Две выше, для детей постарше, две чуть ниже, для детей помладше и одну внизу посередине для главной изюминки библиотеки-книжки сказок детского сада. Высоту полок определили специально, чтобы книги были в открытом доступе для каждого ребёнка. На дуб закрепили объёмную цепь, а на неё – кота.

Перед рабочей группой новый вопрос-организация рабочего места для посетителей библиотеки. Под дубом установили уличную лавку, длиной 1,5 метра.

Не забыли члены рабочей группы и про дополнительное освещение. Пластиковый светильник, обеспечивающий здоровьесбережение воспитанников и их родителей, задекорировали под уличный фонарь.

Таким образом в холле первого этажа сформировалась единая композиция в сказочном стиле. На стене-панно, посвященное А.С. Пушкину (авторы: воспитатель-Мартиросян Светлана Алексеевна, Москаленко Светлана Алексеевна, воспитатель), посередине-«Библиотека «Малышка» (авторы: воспитатель Иванова Татьяна Владимировна, воспитатель Поникаровская Эльвира Викторовна, воспитатель Ворфоломеева Наталья Николаевна), ближе к лестнице объект для потерянных детьми вещей, выполненный в виде избушки Бабы Яги (авторы: воспитатель Букач Василиса Владимировна, воспитатель Колодезнева Алла Викторовна).

Одновременно с созданием библиотеки, в детском саду проходила акция «Подари книгу детскому саду». К моменту окончания работ по оформлению библиотеки, книжный фонд насчитывал более 50 экземпляров книг. Члены рабочей группы расставили книги по полкам в соответствии с возрастом детей.

На нижних полках разместили сказки, на полках повыше разместили энциклопедии, рассказы и сказки для детей старших, подготовительных групп.

В подготовительную группу детского сада водит свою дочь библиотекарь межпоселенческой библиотеки Северского района Котенева Татьяна Викторовна. Её заинтересовал наш проект и она рассказала о нём своему руководителю. Между заведующими детским садом и библиотекой был заключен договор о социальном партнерстве.

Поддерживать порядок в библиотеке такого большого детского сада, как наш, непросто. С целью привития аккуратного пользования библиотечным фондом членами рабочей группы была разработана памятка для юных посетителей библиотеки и их родителей (приложение)

IV этап

В тоже время воспитатель Иванова Татьяна Владимировна занималась оформлением книги сказок детского сада. Почему именно книга сказок? Ответ прост. У этого жанра очень много плюсов. Они:

1. Учат добру, позволяют понять, чем оно лучше зла.
2. Дают понимание, что просто так в жизни ничего не дается, достигается все только усилием и трудолюбием.
3. Развивают речь, фантазию, воображение, нестандартное мышление.
4. Компенсируют недостаток эмоций, помогают расслабиться.
5. Развивают внимание, учат размышлять.
6. Учат преодолевать трудности.
7. Расширяют словарный запас.
8. Прививают любовь к книгам и чтению.
9. Помогают адаптироваться к реальной жизни.
10. Учат навыкам общения.

На сегодняшний момент в нашей книге около 15 сказок.

V этап

И вот 12 апреля 2019 года в нашем саду состоялось торжественное открытие библиотеки. Дочь одного из авторов проекта Поникаровская Эрика перерезала красную ленточку. Теперь все желающие дети могут взять книгу, родители прочитают её в библиотеке на лавочке, либо дома, а потом книгу вернуть обратно в детский сад.

У авторов проекта в планах установить в библиотеке стол для удобства посетителей, добавить количество полок для книг, так как родители активно подключились к акции «Подари книгу детскому саду» и продолжают нести прочитанные дома книги.

Выводы:

- 1) изучил историю библиотечного дела станицы Северской,
- 2) узнал мнение воспитанников детского сада и сотрудников, где лучше организовать библиотеку в детском саду,
- 3) узнал мнение воспитанников детского сада и сотрудников, как лучше назвать библиотеку,
- 4) творческие воспитатели и родители создали библиотеку в саду своими руками,
- 5) воспитанники детского сада создали свои сказки, а воспитатель оформила их в целую книгу.

Моя гипотеза полностью подтвердилась: библиотеку в детском саду сделать можно. Библиотеку «Малышка» мы расположили в холле на центральном входе в детский сад. Родители активно принимают участие в акции «Подари книгу детскому саду» и пополняют библиотечный фонд.

Я и все воспитанники детского сада выражаем благодарность педагогам Ивановой Татьяне Владимировне, Поникаровской Эльвире Викторовне, Ворфоломеевой Наталье Николаевне, родителям Пышной Людмиле Александровне и Журавлёвой Татьяне Юрьевне за поддержание детской инициативы и профессиональный подход, проявленный в ходе реализации проекта «Библиотека «Малышка».

Надеюсь, что опыт этих творческих людей станет хорошим толчком для педагогов, родителей и воспитанников других детских садов. А может быть когда-нибудь в каждом детском саду появится своя библиотека.

Приложение № 1

Правила для посетителей библиотеки «Малышка»

1. Книгу из библиотеки можно взять почитать и вернуть после прочтения.

2. По возможности, хотя бы 1 раз поставить любую свою книгу (таким образом, происходит постоянное обновление «содержимого» библиотеки).

3. Если книга настолько понравилась, «что расстаться с ней вы не в силах — пожалуйста, принесите другую на замену».

4. Книги, которые вы приносите должны быть надлежащего качества.

5. Относитесь к книге так, как вы относитесь к своему лучшему другу.



Монтаж вырезанных элементов будущего дуба из пенофлекса



Элементы дуба под слоем шпаклёвки



Родитель Журавлёва Татьяна Юрьевна расписывает дуб



Монтаж резных полок для книг



Вот что получилось...



Панно, посвященное творчеству А.С. Пушкина



Перерезаем красную ленточку в честь открытия библиотеки.



Торжественное открытие библиотеки и первые посетители



«Читающая мама- читающая страна»