

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 4 станицы Северской
муниципального образования Северский район**
353240 Россия Краснодарский край Северский район станица Северская ул.Орджоникидзе
37в тел. 2-17-01

Беседа во второй младшей группе «Лилия»

Воспитатель: Маслова Л.В.

Ст. Северская

2019г



Лилия – символ чистоты, цветок с богатой историей

Лилия – королевский цветок с богатой историей.. Считается, что свое название цветок получил от древнегальского слова «ли-ли», что в переводе означает белый-белый. У многих народов цветок лилии - символ чистоты, легкости и утонченности.

Изображения лилии на фресках и вазах были популярны в Древней Греции, в Египте и Риме. В Персии эти цветы украшали газоны и царские дворы. А столицу Древней Персии Сузу называли городом лилий.

Существует много легенд и преданий, в которых упоминаются эти нежные цветы. Больше всего упоминаний встречается именно о белых лилиях. Например, согласно древнегреческому преданию эти цветы появились из капель молока богини Геры. Гера нашла новорожденного Геракла и решила покормить его грудью, но маленький Геракл оттолкнул её. Молоко брызнуло на небо и землю. Так на небе возник Млечный Путь, а на земле проросли лилии.

В немецких старинных сказках, где каждая лилия имела своего эльфа. Эти маленькие сказочные создания каждый вечер устраивали перезвон при помощи лилейных колокольчиков и горячо молились.

Позже белую лилию стали считать «цветком Девы Марии», символом чистоты и невинности. Многие святые изображаются на иконах с ветвью этого цветка. Особой любовью пользовалась лилия в Италии и

Испании. Здесь было принято в церковь к первому Причастию подходить в венках из лилий.

До сих пор церкви на праздники украшают букетами из этих цветов. *Оранжево-красные лилии* символизировали кровь Христа. Согласно древнему преданию белая лилия изменила окраску в ночь перед казнью Спасителя. Гордая и красивая, она не выдержала смиренного взгляда Христа, когда тот наклонился над ней. Ей стало стыдно, и она покраснела. С тех пор, как гласит предание, красные лилии с наступлением ночи опускают свои головки и закрывают лепестки.

В Египте из нежных лилий изготавливали благовонное масло сузион, которое пользовалось большой популярностью у египетских красавиц.

В Древнем Риме был праздник, посвященный богине весны Флоре.

Праздновался он в начале мая. В эти дни двери римских домов украшали цветами. Нарядные римляне приносили дары Флоре в виде молока и мёда. Повсеместно устраивались веселые развлечения, а головы участников праздника украшали венками из лилий.

Победительниц различных соревнований буквально осыпали цветами. Для всего этого праздничного убранства требовалось целое море цветов. Так что к этому празднику готовились заранее и выращивали цветы в теплицах.

Неудивительно, что изображение лилии появилось и на монетах того времени.

Чеканили лилии на монетах во многих странах. Отправной точкой считается Персидский период, 4 век до н.э., когда на серебряных монетах с одной стороны изображался цветок лилии, а с другой портрет персидского царя. Позже эта традиция переместилась в Европу.

Францию называли царством лилий, а три цветка, олицетворяющие три добродетели – правосудие, милосердие и сострадание, украшают гербы королей всех французских династий. Во Франции в обороте ходили монеты, их так и называли золотая и серебряная «лилия».

Появилось выражение «*etre assis sur des lys*», (быть на лилиях) которое означало «иметь высокую должность», так как все стены и стулья в административных зданиях были украшены лилиями.

На Руси лилию всегда считали символом чистоты и непорочности. Поэтому, *букет из лилий* – частый атрибут русских свадеб.

Без преувеличения можно сказать, что этот удивительный цветок покорила весь мир, так как его описание можно встретить и в религиозных трактатах, и в древней мифологии, и в средневековой живописи, и на гербах королей.