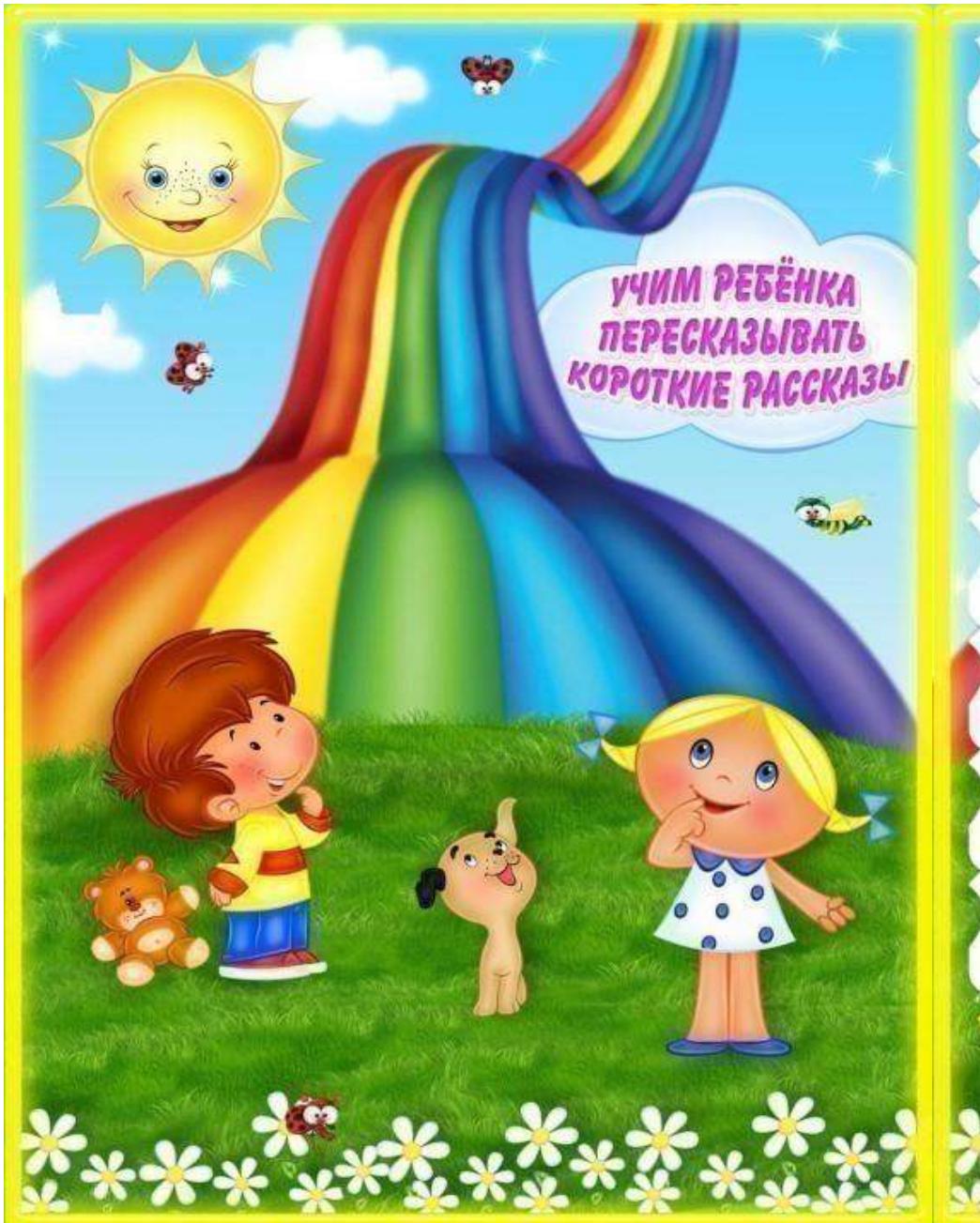




1. Быть примером для своего ребенка в поведении на дороге, как пешеход, и как водитель.
2. Пристегиваться в машине сам. Всегда.
3. Использовать автолюльку, автокресло или ремень (по возрасту) для ребенка. Всегда.
4. Купить себе и ребенку флиkerы (светоотражатели) на одежду. Актуально в темное время суток и зимой.
5. Изучать и использовать новую информацию о безопасности детей на дорогах.
6. УЧИТЬ своего ребенка тому, что именно от поведения и образа мысли зависит ЕГО ЖИЗНЬ и ЖИЗНЬ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ, участников дорожного движения.



## УЧИМ РЕБЁНКА ПЕРЕСКАЗЫВАТЬ КОРОТКИЕ РАССКАЗЫ

### ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ, ВОТ НЕСКОЛЬКО ПРАКТИЧЕСКИХ СОВЕТОВ, КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПЕРЕСКАЗЫВАТЬ:

- Развивая связную монологическую речь, важно научить ребенка пересказывать короткие сказки и рассказы. Ребенок пятого года жизни почти дословно запоминает тексты народных сказок, усваивает последовательность действий.
- Учить малышей пересказу хорошо помогает отраженный пересказ. Ребенок включается в рассказ взрослого, повторяя слово или целое предложение. «Жили-были дед и ...» - «Баба» и т.д. Затем можно переходить к пересказу по вопросам: «Кого встретил колобок?»
- После того как малыш овладел пересказом сказки, можно предложить ему пересказать маленькие рассказы. Например, рассказы Л.Н. Толстого для детей.
- Очень любят малыши рассматривать игрушки. Именно это быстрее всего побуждает ребенка к высказыванию. Сначала надо предложить ребенку внимательно рассмотреть игрушку. Первые вопросы должны быть направлены на характерные особенности внешнего вида предмета (форма, цвет, величина). Более старшим детям (5 лет) можно предложить сравнить две игрушки, например двух кукол. Прежде, чем сравнивать, малышу придется внимательно рассмотреть обеих кукол: как они одеты, какие у них волосы, глаза, а затем уже отметить, чем они похожи, чем различаются.



• Овладел малыш описанием отдельных игрушек – переходите к составлению небольших сюжетных рассказов. Взрослый может для образца придумать свой рассказ. И не беда, если ребенок сначала просто повторит за Вами ваш рассказ – он упражняется в рассказывании. Постепенно уводите детей от подражания, предлагайте придумать свой рассказ.

• Дети пятого года жизни уже могут рассказать о некоторых событиях из личного опыта. Взрослый побуждает ребенка вспомнить, как ходили в гости, на праздник елки, что он видел интересного на прогулке в лесу. Перед ребенком четко ставится задача: «Расскажи, что ты видел на празднике». Здесь можно использовать образец: «Сначала послушай, что я видел на празднике елки, а потом ты будешь рассказывать». Рассказ взрослого должен быть близок детскому опыту, четко построен, иметь ясный конец; язык рассказа должен быть живым и эмоциональным.

• Постепенно дети отучаются от копирования образца и подходят к самостоятельному творческому рассказыванию, обучение которому начинается уже после 5 лет.

Беседа с ребенком, несомненно, доставит радость и удовольствие и Вам и ребенку, оживит Ваш интерес к владению бесценным даром слова.

**УСПЕХОВ ВАМ, ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ!**



Как известно, хорошее владение речью играет весьма значимую роль не только в повседневной жизни, но и в профессиональной сфере. Более приятное и выигрышное впечатление на окружающих производит тот человек, который является интересным собеседником, может эффектно и доходчиво изложить свои мысли, идеи, взгляды, соображения. Хорошее владение языком, речью – в определенном смысле искусство, которому надо учиться не один год. От овладения этим искусством подчас зависит не только профессиональная карьера, но и социальный статус человека. И чем раньше мы начнем овладевать им, тем большего совершенства сможем достигнуть.

Мы на занятиях уделяем много внимания развитию речи дошкольников, обучая их составлению описательных рассказов, рассказов по серии сюжетных картинок, пересказу, разыгрываем мини спектакли, проводим множество праздников, да и просто ежедневно беседуем с каждым ребенком.

Но, нельзя недооценивать и роль родителей в развитии речи ребенка.



# **«Что нельзя приносить в детский сад»**

*Памятка родителям*



Все мы - воспитатели и родители, в равной степени несём ответственность за жизнь и здоровье наших детей. Поэтому всем нам надо знать всё, что может причинить вред их здоровью.

## **Нельзя приносить в детский сад:**

**Лекарства, витамины, капли, спреи и т. п.**  
Детский сад не лечебное учреждение и дети могут получить отравление, получить ожог. *Если ребенок нуждается в профилактическом лечении, в таком случае Вы должны взять у своего лечащего врача назначение и передать его вместе с лекарственными препаратами медицинскому работнику дошкольного учреждения.*



**Продукты питания:** пирожные, торты, экзотические фрукты, йогурты, соки, вода, сырки, чипсы, шоколадные конфеты и т. п.

*В дошкольном учреждении сбалансированное питание по жирам, белкам и углеводам и в дополнительном питании в детском саду Ваш ребенок не нуждается.*



**Особенно коварны жвачки** (дети могут делиться ими изо рта в рот, лечь спать со жвачкой и задохнуться во сне).



**Опасные игрушки:** колющие, типа дротиков; острые предметы (булавки, значки, гвозди, скрепки); режущие и стеклянные; мелкие (бусинки, батарейки, пуговицы)



**Оружие:** пистолеты, автоматы, сабли, мечи, так как они провоцируют детей к агрессивным играм.



**Старые, грязные игрушки, мягкие игрушки, надувные шарики, старые книги, журналы** – все они являются источником различных инфекций, переносчиками опасных вирусов.



**Ценные вещи (золотые украшения, дорогостоящие игрушки, деньги).** Работники дошкольного учреждения не несут ответственности за них.



### **Сотовый работающий телефон.**

Ребёнок может случайно вызвать экстренные службы, позвонить за границу (воспитатель может не знать, что у ребёнка работающий телефон).

Отдавая ребёнка в группу, в доброжелательной форме, проверьте карманы одежды Вашего ребёнка. Ребёнок незаметно для Вас может легко положить любой опасный предмет, взятый дома или по дороге в детский сад.

Все эти ограничения не прихоть воспитателей, а требования безопасности Вашего ребенка.

**Помните - главное для всех нас это жизнь и здоровье наших детей!**

# **Подборка игр для родителей на развитие творческого воображения детей**



## **Развивающие игры для детей**

*Научить ребенка мыслить творчески несложно.  
Главное найти к нему правильный подход – предложить  
развивать творческие способности в игровой форме.*

*Вы можете играть в игры с ребенком вдвоем или подключить в процесс других малышей. Данный метод развития детского воображения очень удобен. Вы можете им воспользоваться в любом месте и в любое время: в поликлинике, по дороге домой или в общественном транспорте. Игровой процесс настолько увлечет малыша, что он не будет капризничать, а дорога домой покажется ему не такой утомительной.*

*Всем родителям известна такая ситуация — ребенок рассказывает своим друзьям о том, как вы ходили в зоопарк: «Мы видели слона, он мне улыбался и махал мне хоботом. А еще он ел мороженое...».*

*А вы стоите и удивляетесь — этого же не было!*

*Не надо удивляться и улыбаться. А еще хуже — обрывать ребенка и говорить ему: «Такого не бывает».*

*У ребенка вся жизнь — игра, а в ней всегда есть место фантазиям. Ведь игра — это воображаемая ситуация.*

*Не все же время ему быть учителем или врачом, как мама, или шофером или директором, как папа.*

*А может, он вырастет и изобретет новую машину или станет конструктором и построит новый мост?*

*Кто знает! Не бойтесь того, что фантазии унесут его неизвестно куда. Это пройдет. А останется его смекалка, сообразительность, творческое мышление.*



### **«Облака, белогривые лошадки...»**

Игра развивает творческое воображение, целостное восприятие.

**Как играем:** понаблюдайте за облаками. На что они похожи?

Какие они? Веселые, грустные? Почему? Фантазируйте вместе с ребенком. Поощряйте его.

**Закрепляем:** нарисуйте облако и спросите ребенка, на что оно похоже. На лошадку? Тогда дорисуйте хвост. На зайчика? Дорисуйте ушки.

Вспомните песенку «Облака, белогривые лошадки...».

А может, облака похожи на сказочную птицу? Животное?

**Усложняем:** сочините сказку про облако. Запишите ее.

### **Кляксография**

Игра на разбитие творческого воображения и целостного восприятия.

Необходимый инвентарь: краски, кисть, бумага.

**Как играем:** на середину листа поставьте кляксу любого цвета (или нескольких цветов). Согните лист пополам, кляксой внутрь. Разверните его. Получаются чудесные картинки. Просушите лист. На что это похоже? Дорисуйте детали.

### **Кто кем будет?**

Игра развивает творческое воображение и мышление

**Как играем:** спросите у ребенка, кем будет (чем будет): яйцо, цыпленок, мальчик, кирпич, желудь, семечко, икринка, мука, больной, слабый?.. Желательно, чтобы ребенок дал несколько вариантов ответов. Например, из яйца может быть — птенец, крокодил, змея, яичница... А может, сказочная птица, динозавр? Зарисуйте ваши ответы и сделайте выставку рисунков.

**Закрепляем:** в эту игру можно играть каждый день и везде (на улице, в дороге...). Можно выбрать другой вариант игры «Кем был (чем был) раньше — цыпленок, дом (кирпич), яблоня (семечко)?..

**Усложняем:** в дальнейшем берите для игры качества предметов, их материал, их развитие, черты характера. Например, кем были (чем были) ваза, шарик, дядя?..



### **Разговорчивые рисунки**

Игра развивает связную речь, творческое воображение.

Необходимый инвентарь: игрушки (сюжетные).

**Как играем:** для начала можно взять любимые игрушки.

Что может рассказать о себе кукла? Зайчик?

Например, зайчик любит играть в лесу с другими зайчиками.

Они любят играть в прятки, в мяч. А может, один зайчик потерялся? Как его искали? А может, его хотел обидеть волк? Как его спасли другие зайчики?

Сначала ребенку нужно обязательно помочь при составлении рассказа наводящими вопросами, фразами.

**Усложняем:** можно взять несколько игрушек, использовать в построении сюжета волшебные предметы (волшебную палочку, волшебный клубок, колпачок) или волшебные превращения.

### **«Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»**

Игра учит называть действия словами, развивает творческое воображение, тренирует сообразительность

**Как играем:** взрослый показывает ребенку любое действие (пилит дрова, играет на дудочке, рисует и т. д.), а ребенок отгадывает. Неважно, если он назовет не то, что вы загадали, — главное, чтобы его ответ был похож на ваши действия.

**Закрепляем:** пусть ребенок сам показывает действия, а вы отгадываете.

Если свои действия он будет сопровождать мимикой, еще лучше.

**Усложняем:** можно показать не одно действие, а несколько (например, пьет чай, а затем моет посуду). В эту игру можно играть часто, она нравится детям. Играть можно во дворе и даже в очереди в поликлинике (ведь вы не издаете ни звука).



### **Домашний театр**

*Игра развивает творческое воображение, связную речь  
Необходимый инвентарь: старые, ненужные вещи.*

**Как играем:** у всех дома есть старые платки, юбки, шорты, галстуки, шляпы и т. д. Сложите их в коробку и предложите ребенку поиграть в театр. Можно придумать любые костюмы, например: королевы, принца, деда, кота, лягушки; можно дорисовать усы, сделать нос, прицепить хвостик и т. д.

Вначале разыграйте несложную пьесу-сказку, в которой вы будете участвовать вместе с ребенком. Предложите ему самому продумать характер его героя, например, принца (какой он храбрый, сильный, смелый). Может, он перешагивает через ров, лазит на горы, спасая принцессу?

**Закрепляем:** поставьте пьесу всей семьей. Распределите роли. Придумайте сюжет. Дети этого возраста любят изображать животных, птиц. Отражайте характерные повадки животных (медведь медлительный, косолапый, рычит, а кузнецик — легкий, далеко скачет). Это будет «Лесная сказка», а может, «Водная»? Фантазируйте, помогайте ребенку.

**Усложняем:** можно изображать деревья, цветы. А как изобразить ветер, дождь, ночь? Пусть ребенок обязательно кого-нибудь спасет (например, он — дождь, пусть спасет цветок от засухи и т. п.).

### **Придумай интересную историю**

Предложите вашему ребенку придумать необычную историю или сказку о любых самых обычных предметах, который лежит перед вами: ключи, расческа для волос, плюшевая игрушка или блокнот. Помогите малышу придумать начало истории, используя для наглядности имеющиеся вещи: носовой платок может превратиться в воздушное облако, а расческа — в дремучий лес. Совсем маленькому малышу предлагайте не более 3-4 предметов.



### **Ситуация с вымышленным персонажем**

Все в детстве играли в больного и доктора. На самом деле, такие игры благоприятно влияют на развитие детского воображения. Предложите ребенку сыграть в игру, сценарием для которой станет реальная ситуация из повседневной жизни: мама и ребенок идут в магазин, больной на приеме у врача и т.д. Давайте ребенку возможность самому руководить процессом, назначать роли и корректировать реплики персонажей.

С помощью такой, казалось бы, простой игры малыш учится выражать свои эмоции, в нем формируются коммуникативные навыки и правильная речь. Самое главное в игре с вымышленным персонажем — это пройти ситуацию от начала и до логического конца, тем самым помогая ребенку учиться творчески мыслить и решать возникающие по ходу пьесы проблемы.

Поощряйте в малыше тягу к рисованию, созданию аппликаций и лепке. А когда он станет постарше, можно попробовать создать с ним что-нибудь креативное: например, нарисовать забавный рисунок на футбольке или раскрасить стены в его комнате.

В любом случае, какой бы способ развития детского воображения вы не выбрали, никогда не критикуйте малыша в его начинаниях и не смейтесь над его самовыражением, а напротив, всячески поощряйте в нем желание творить.

Отлично развивает воображение придумывание окончания сказки. Начните рассказывать ребенку сказку и остановитесь на интересном месте. Например: «Жил-был в Тихом лесу маленький непослушный ежик. Мама с папой запрещали ежику одномуходить в лес. Но однажды, когда они заснули, ежик тихонько выбрался из норки и побежал в лес. Там было темно и страшно, но он не останавливался. И тут он увидел такое, что тут же пожалел, что не послушал родителей...». Что же случилось с ежиком? Придумайте несколько вариантов концовки.



Можно использовать хорошо известные малышу сказки и придумывать **разные варианты их окончания**. Чем могла кончиться сказка "Курочка Ряба", если бы мышка аккуратно пробежала мимо и не смахнула бы золотое яичко? Что бы дед с бабой с ним сделали? Или оттуда вылупился бы золотой цыпленок?

**Смастерите «Книгу Мечты»** вашего малыша. Возьмите альбом, различные открытки, журналы, которые не жалко порезать, фломастеры, наклейки и т.п. Пусть ребенок создаст собственную волшебную страну. Можно наклеить домик, рядом с ним фигурку ребенка, вырезанную из фотографии, животных, которые там будут жить (Можно и фантастических, ведь это мечта!). Разрисуйте, обклейте наклейками, чтобы было весело, красочно. Идей у малыша должно быть много: кем я хочу стать, как я буду выглядеть с разными прическами, какие страны я хочу увидеть...

**Придумывайте и рисуйте разных несуществующих зверушек.** Например, **Зайцехрюк** – туловище и ноги поросенка, а хвостик и ушки зайца, и пятачок, или **Кисокряк** – на сколько хватит фантазии. А потом можно сочинить с этими персонажами увлекательную историю.

**Очень важно для развития воображения, привить ребенку любовь к чтению.** Читая, малыш представляет себе содержание книги, мысленно воссоздавая образы. Желательно, чтобы книга, которую ребенок читает, не была экранизирована. В противном случае, ребенок представляет увиденное в мультифильме или фильме, при этом снижается интерес, интрига концовки, ребенок не фантазирует.



**Поиграйте в рифмы.** Один называет слово, другой придумывает к нему рифму. Карта – парта, мышка – фишка, ножка – ложка. Сначала ребенку будет сложно, но с практикой будет получаться все лучше и лучше.

Теперь можно перейти на следующий этап – **стихосложение**. Для начала малышу можно предложить заготовки – рифмы, которые нужно сложить в стишок. Сколько же укрохи будет гордости, когда он сам сочинит свое первое стихотворение.

**Сочините рассказ «по цепочке».** Каждый участник по очереди придумывает предложение, логически вытекающее из предыдущего. Получается очень интересная и веселая история.

Гуляя на улице, **обратите внимание на облака**. Часто облака напоминают животных или какие-нибудь предметы, пофантализируйте вместе.

**Удачи Вам и Вашим детям!**



## Учим малыша убирать за собой игрушки



До года, пока ребенок малоподвижен, проблема уборки игрушек не стоит. В возрасте от 10 до 15 месяцев кроха осваивает азы движения. Вот тут оно и начинается! Комната (квартира) превращается в арену бесконечного игрового действия. Не успела мама прибраться, как машинки-куклы вновь разбросаны по всем углам. Именно в этот период начинайте прививать малышу любовь к чистоте! Самая благодатная пора, чтобы обучить свое чадо аккуратности, — с года до трех лет, когда закладываются будущие качества личности. В этом возрасте уборка для ребёнка — не скучное обязательство, а увлекательнейшая игра, в которой он подражает своим родителям. Карапуз тщательно копирует поведение мамы, включаясь вместе с ней в наведение порядка. Если мама раскладывает вещи с доброжелательным выражением лица, то и малыш все делает с улыбкой. Если мама недовольна, то подражая ей, он также скорчит кислую гримасу.

Не переживайте, если самое подходящее время для обучения уже прошло, и вы наблюдаете, что у вас растет неряшливый кроха. Возможность воспитать аккуратность в ребенке еще не упущена.

Хотя, чем позже спохватитесь, тем больше усилий и терпения вам потребуется, чтобы достичь цели.

К обучению малыша следует подойти со всей ответственностью. Ведь именно во время уборки игрушек у него формируются зачаточные представления о личной гигиене и аккуратности. При этом развивается системность мышления, уверенность в себе и повышается самооценка. Если ребенок легко справляется с уборкой игрушек, то он также непринужденно будет наводить порядок в доме.

Правда, это не относится к тем случаям, когда кроха убирается лишь потому, что его грозят выпороть. Малыши, которых ругают в детстве из-за каждой неположенной на место игрушки, закрепляя это качественной поркой, испытывают во взрослой жизни сильную тревогу, когда у них что-то не получается.

Нередко они вырастают гипертрофированными педантами с маниакальной потребностью чистоты. Еще негативнее влияют на психику ребенка угрозы мамы оставить его, если он не разложит игрушки по местам. На подсознательном уровне формируется убеждение: «мамочка меня не любит, раз может бросить за любую провинность». Разумеется, это отрицательно сказывается на развитии его взаимоотношений с самым близким человеком.

Чрезмерная забота так же вредна, как и угрозы. Очень плохо, если родители или бабушки всегда убирают игрушки вместо малыша. В такой семье ребенок неряшливый, во всем зависит от взрослых. Когда он вырастает, в его квартире царит бардак. Неряшливые дети часто есть в семьях, где воспитанием карапуза занимается няня. Она убирается за ребенка, к чему он быстро и навсегда привыкает. Родителям важно дать няне четкое указание вовлекать кроху в процесс уборки.

Как можно заинтересовать карапуза уборкой? Нельзя применять шантаж, наподобие «уберешь игрушки – дам конфету». Получив однажды награду за сделанный труд, в будущем он не захочет убираться безвозмездно. Если же ребенок воспринимает наведение чистоты как естественное действие, то не потребуется дополнительных поощрений.

По мнению специалистов, обучение в игровой форме — самый беспроигрышный вариант. «Играть в порядок» можно везде: в детской комнате, в песочнице, во время купания... Процесс уборки в таком случае превращается в часть увлекательнейшего действия. Если малыш купается в ванной с игрушками, предложите ему перед завершением купания поймать все игрушки и собрать их в тазик. Удовольствие карапузу принесет сам процесс отлова игрушек. Еще одна эффективная игровая практика – это «оживление» игрушек. Например, когда кроха ложится спать, скажите ему: «Мы с тобой ложимся спать. А твои игрушки тоже устали. Уложи их спать в коробку».

Когда ребенок играет на улице, и вы понимаете, что уже скоро надо идти домой, хорошо бы ему сообщить: «Мы с тобой поиграли, и наши игрушки тоже хотят отправиться вместе с нами домой, давай их соберем, чтобы идти вместе».

Психологи рекомендуют родителям в подходящий момент говорить крохе, что если он снова захочет увидеть любимые игрушки, тогда те нужно обязательно вернуть в их домики. Такие напоминания помогут малышу осознать, что его нежелание убираться сейчас повлечет в будущем расставание с дорогими сердцу игрушками.

Главное, родителям все это делать спокойно, без какого бы то ни было ажиотажа, плавно и уверенно. И тогда карапуз будет с интересом заниматься веселой и значимой уборкой своих игрушек.

Если карапуз ни в какую не хочет наводить порядок, а от одной вашей просьбы прибраться он падает на пол и кричит во всю ивановскую, то единственное разумное поведение – это находиться рядом с малышом в терпеливом ожидании и со спокойным выражением лица. Можно обратиться к маленькому крикуну: «Я понимаю, как тебе плохо. Но я ничего не могу поделать. Таковы правила: поиграл – сложил игрушки на место». Малыш должен уяснить, что убирать игрушки – это правило, которое нужно соблюдать. Если малыш приболел, упал, получил травму или даже если у него нет соответствующего настроения (в любой работе есть выходные!), постарайтесь проявить гибкость и разрешить ему сегодня не наводить порядок, но при этом скажите крохе: «Сегодня мы не будем убирать игрушки. Но завтра обязательно уберем». Такое обращение поможет закрепить навык аккуратности в малыше.

## Консультация для родителей

### «Компьютерные игры в детском возрасте: польза или вред?»



Ребенок должен играть в игры, но можно ли считать компьютерные игры полезным занятием для детей?

Современные технологии, которые приходят в нашу жизнь, не только приносят пользу, но и создают ряд проблем.

Актуально это и для всеобщей компьютеризации.

Компьютер дома - это уже не роскошь, а необходимая вещь.

И современный человек должен уметь им пользоваться. Обучение работе на компьютере стало важной частью и в воспитании подрастающего поколения. Хорошо если с раннего возраста ребенок будет знать азы работы за компьютером, уметь найти нужную информацию, отправить письмо по электронной почте или заархивировать «тяжелый» файл. Но осваивая компьютер, ребенок, как правило, в первую очередь увлекается компьютерными играми. Как

влияют компьютерные игры на психическое развитие ребенка? И можно ли извлечь пользу из такого увлечения?

#### Компьютерные игры могут навредить?

Отношение к компьютерным играм у родителей и педагогов очень

неоднозначное. Многие считают, что увлечение компьютерными играми несет в себе целый ряд опасностей.

Играя за компьютером, ребенок может проводить так слишком много времени, вместо того, чтобы читать

книги, делать уроки и уделять время прогулкам на свежем воздухе. Таким образом, компьютер вытесняет другие необходимые вещи из его жизни.



Длительное просиживание за компьютером приводит к тому, что дети переутомляются, появляются **раздражение**, нервозность или наоборот вялость. Могут даже появиться проблемы со здоровьем.

Особую тревогу у родителей и педагогов вызывает увлечения «стрелялками».

#### **Вредны ли для психики ребенка «стрелялки»?**

Многие компьютерные игры содержат в себе сцены насилия. И ребенок, играя в них, погружается в мир, где он довольно



натуралистично вскрывает врагам животы или расстреливает людей в упор. Существует опасение, что при этом он привыкает к виду крови и трупов, и переносит агрессию и спокойное отношение к насилию в

реальную жизнь.

Ряд опытов, проведенных учеными, показали, что сразу после просмотра агрессивных видеосюжетов ребенок действительно может становиться более агрессивным. Но исследований насчет того, насколько длителен этот эффект и могут ли подобные игры влиять на мировоззрение и поведение ребенка в целом, пока нет. Наверняка в ближайшее время ученые изучат эту проблему и предоставят результаты на суд общественности. А пока родители могут самостоятельно определить свое отношение к этой проблеме. Проще всего «в качестве профилактики» оградить ребенка от слишком кровожадных игр.

Но компьютерные игры могут принести пользу и стать помощником в развитии у ребенка целого ряда нужных и полезных навыков. Речь идет о развивающих играх.

#### **Развивающие игры нужны!**

Развивающие компьютерные игры оказывают положительное влияние на целый ряд психических процессов ребенка. Современная педагогика использует новые компьютерные технологии для обучения детей уже в дошкольном возрасте.

#### **С помощью развивающих компьютерных игр ребенок учится:**

- ✚ мыслить логически и включать рассудочную деятельность.
- ✚ запоминать достаточно большие объемы информации.
- ✚ развивать мелкую моторику рук и глаз.
- ✚ развивать образное мышление.
- ✚ быть собранным и внимательным в нужные моменты.
- ✚ развивать пространственное **мышление**.

#### **Почему опасно кушать перед компьютером**

Кушать за компьютером вредно для здоровья не только потому, что человек не контролирует процесс поглощения пищи.

Играя в развивающие игры, дети учатся продумывать свои действия, задумываться над тем, к чему они приведут, т.е. делать предположительные прогнозы, усваивать и обобщать большое количество информации. Важно также, что с помощью логических игр ребенок учится искать разные пути решения задачи и быстрее осваивает многие понятия.

Развивающие игры могут быть очень разнообразными, рассчитанными на разный возраст и характер ребенка. Определенная игра тренирует какие-то конкретные навыки, поэтому внимательно выбирайте игрушку, в зависимости от задачи, которую хотите поставить ребенку.

Существуют также игры для девочек и мальчиков, в которых учитываются особенности их психики.

Лучше всего выбирать игры умеренной сложности и постепенно предлагать более трудные задачи. Для подвижных непоседливых детей предпочтительнее игры покороче и подинамичнее. Спокойным детям можно предлагать более длинные игры.

#### Определите дозу компьютеризации

А чтобы компьютер не представлял угрозы для ребенка, установите у себя в семье особые правила, своеобразную технику безопасности для детей.

- ✚ Не разрешайте ребенку сидеть за компьютером больше двух часов в день.
- ✚ Не давайте ему играть в игры в последние несколько часов перед сном.
- ✚ Если вы замечаете, что ребенок перевозбуждается от какой-то игры, «отмените» ее.
- ✚ Проиграйте в каждую из игр сами, чтобы понять, насколько она подходит для задач, которые вы ставите.

Используйте возможности компьютера для того, чтобы помочь ребенку приобрести новые навыки и развить нужные психические характеристики. Но помните об опасностях злоупотреблений. Тогда компьютерные игры принесут вашему ребенку только пользу!



## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ВОСПИТАНИЕ УСИДЧИВОСТИ»



Неусидчивый ребенок зачастую доставляет много хлопот своим родителям. Такой ребенок не может долго сидеть и заниматься одним делом. Часто он бросает свои игры и занятия так и не доделав их до конца и уже готов браться за новые.

Как научить ребенка быть усидчивым? Этот вопрос волнует многих родителей.

УСИДЧИВОСТЬ - это способность человека сосредотачиваться на каком-либо деле в течение нужного времени. Человек не рождается усидчивым, это качество воспитывается. Одной из составляющих усидчивости является внимание. Однако просто быть внимательным недостаточно. Чтобы быть усидчивым еще необходимо уметь контролировать себя и свои действия.

Маленький ребенок не может сам управлять вниманием и контролировать свое поведение, его легко отвлечь, быстро переключить с одного занятия на другое. Внимание малышей непроизвольно, неустойчиво.

Поэтому задача родителей помогать своим чадам формировать усидчивость, способность доводить начатое дело до конца в игровой форме

### ВОТ НЕСКОЛЬКО ПРАВИЛ, КОТОРЫМ НЕОБХОДИМО СЛЕДОВАТЬ:

- Очень важно соблюдать режим дня, выполняя одни и те же действия в определенное время.

- С самого раннего возраста с малышом надо много разговаривать: рассказывать, показывать что-то.

- Не давайте ребенку сразу много игрушек. Обилие игрушек будет его только отвлекать. Если у вас много игрушек, оставьте ребенку 2-3 игрушки и обязательно покажите



малышу как с ними играть. Остальные уберите на время, а потом меняйте их местами.

- Во время игры или занятия нужно выключать музыку, телевизор, чтобы ребенка ничего не отвлекало, и он мог сосредоточиться.

- Воспитать усидчивость вам помогут рисование, конструирование, аппликация, лепка. Эти виды деятельности требуют концентрации внимания, учат ребенка действовать по образцу. Очень важно, чтобы занятие нравилось ребёнку, нужно также следить, чтобы он не устал и не потерял интерес.

- Смотрите, чтобы ребенок доводил начатое дело до конца. Это очень важно. Если вы видите, что ребенок уже устал, можно сделать перерыв или отложить занятие, но потом обязательно вернуться к нему и закончить.

- Приучайте ребенка убирать за собой игрушки и свое рабочее место.

- Не забывайте хвалить ребенка за успехи. Если у него что-то не получается с первого раза, напомните ему пословицу «Терпение и труд – все перетрут» и конечно же объясните в чем ее смысл.

**ВАША УВЕРЕННОСТЬ В ТОМ, ЧТО РЕБЕНКУ ПО СИЛАМ СТАТЬ УСИДЧИВЫМ И ВНИМАТЕЛЬНЫМ ПЕРЕДАСТСЯ К НЕМУ.**



## Консультация для родителей

# Роль сказки в развитии и воспитании ребенка



Дети черпают из сказок множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром, сказки позволяют ребенку увидеть добро и зло.

Сказка для ребенка – это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность мира чувств. Сказка раздвигает для ребенка рамки обычной жизни. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, к помощи, к защите.

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка (помимо игры и изобразительной деятельности), обладающей невероятно притягательной силой, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать.

Трудно отрицать роль сказок, художественных произведений и в развитии правильной устной речи. Если говорить традиционно, то тексты расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но помимо всех этих, пусть и узловых, задач не менее важно сделать нашу устную и письменную речь эмоциональной, образной, красивой.

Не достаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с героями различные ситуации. Проанализировать поступки персонажей, представить себя на их месте. Тогда запоминание будет осознанное, глубокое.

Для того, чтобы ребенку было легче запомнить сказки и после рассказывать их, можно использовать различные дидактические игры. Так же эти игры очень хорошо помогают в развитии творческого воображения, фантазии, связной монологической и диалогической речи.

Предлагаю рассмотреть некоторые из них.



### **«Пропущенный кадр»**

Цель игры: научить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, помочь ребенку запомнить последовательность событий сказки.

Для игры можно использовать серии картин для рассказывания сказок, которые сейчас в достаточном количестве можно приобрести в магазинах.

По порядку перед ребенком вкладываются картинки одной из сказок. Одна картинка нарочно убирается. Перед малышом ставится задача вспомнить, какой сюжет пропущен. Если он затрудняется найти ответ, можно положить перевернутую картинку в том месте, где она должна лежать, не нарушая последовательности. После озвучивания недостающего сюжета, необходимо рассказать всю сказку.

### **«Сказочная цепочка»**

Цель этой игры: научить составлять предложения по предметным картинкам. Помочь ребенку запомнить героев, предметное окружение, последовательность событий сказки. Выберите для игры любую прочитанную сказку. Приготовьте отдельно всех героев, различные предметы, которые встречаются в этой сказке. Для усложнения задачи можно добавить героев и предметы из других сказок.

Например, возьмем сказку «Лиса и лапоть». Ребенку предлагаются изображения сказочных героев и предметов, а он определяет есть такие в данной сказке или нет. Если есть – выкладывается в цепочку и составляется предложение по сказке, с использованием данного предмета или героя. Если это курочка, то можно вспомнить, что лиса забрала курочку взамен на лапоть.

**Вот лишь несколько интересных игр, которые помогут вашему ребенку лучше ориентироваться в мире сказок. А то бесценное время, которое вы проведете со своим малышом, играя, не заменят никакие другие блага.**

Когда ребенок научится работать со сказкой, будет в ней хорошо ориентироваться, разбирать поступки героев, оценивать их, он сможет эту модель перенести в реальную жизнь, исправить какую-то ситуацию. Родителям стоит больше уделять внимание сказке. Конкретное содержание каждой сказки может подсказать родителям свои пути воспитания.



### **«Встречи героев»**

Игра помогает развивать устную диалогическую речь, лучше запоминать последовательность действий сказки и ее сюжет. Ребенку читается сказка по желанию. После прочтения ему предлагаются изображения двух героев из сказки. Задача ребенка состоит в том, что ему нужно вспомнить, что говорили герои друг другу и озвучить диалог. Можно предложить героев, которые в сказке не встречаются.

Например, в сказке «Колобок» не встречаются друг с другом заяц и медведь. Но что бы они могли сказать друг другу при встрече? Похвалить колобка за то, что он такой умный и хитрый или пожаловаться друг другу на обманщика.

### **«Звукорежиссеры»**

Эта игра также направлена на развитие устной связной речи, помогает лучше запоминать последовательность действий сказки и ее сюжет.

После прочтения сказки, рассмотрите иллюстрации к ней. Остановитесь на понравившейся. Предложите своему малышу «озвучить» картинку. Пусть он вспомнит, что говорили герои в данный момент, какие действия выполняли. Также для этой игры можно использовать и фрагменты мультфильмов по одноименным сказкам. Выключите звук, и пусть ребенок озвучивает ход событий.

### **«Новые сказки»**

Основными задачами данной игры является развитие творческого воображения, фантазии связной речи.

Возьмите хорошо знакомую сказку. Вспомните последовательность событий в ней, уточните, где происходит действие, какие герои встречаются. И вдруг в сказке что-то стало по-другому: изменилось место действия или появился новый герой.

Например, в сказке «Репка» изменим место действия и отправим всех героев на стадион или в кино. А что произойдет, если там появится еще и злой волшебник или бабочка. Вариантов множество.





## Как научить ребёнка трудиться?

Трудовое воспитание — важное средство всестороннего развития личности дошкольника. Разумеется, трудовая деятельность маленьких детей своеобразна. Не всегда она ведет к материальным результатам. Главная цель труда — в его воспитательном влиянии на личность ребенка.

Разумно организованный труд укрепляет физические силы, здоровье ребенка. Движения становятся увереннее и точнее. Действуя, малыш все лучше ориентируется в пространстве. Также труд оказывает существенное влияние и на умственное развитие ребенка. Он требует сообразительности, инициативы, активного восприятия, наблюдательности, внимания, сосредоточенности, тренирует память. Труд развивает мышление — ребенку приходится сравнивать, сопоставлять предметы и явления, с которыми он имеет дело. Особенно важна роль трудовой деятельности в нравственном воспитании. В труде воспитываются устойчивость поведения, дисциплинированность, самостоятельность, развивается инициатива, умение преодолевать трудности, стремление хорошо выполнять работу. Труд объединяет детей, в совместном труде формируются первоначальные коллективистские навыки — умение сообща и дружно работать, помогать друг другу в работе.

Маленькие же дети, в своем стремлении помочь нам и что-то самостоятельно делать по дому, бывают порой надоедливы. Нам проще и быстрее одеть, умыть ребенка, накрыть на стол и даже покормить малыша, чем, теряя терпение, наблюдать за ним и убирать последствия его «помощи».

Однако через несколько лет мы начинаем сетовать на лень сына или дочери, его неаккуратность, не подозревая, что сами воспитали эти черты характера, отмахиваясь от его первых заявлений «я сам!»



Для начала, чтобы представлять, какие требования можно предъявлять ребенку, давайте ознакомимся с тем, что он способен выполнить в 4 года:

**Физическое развитие ребенка повышает уровень трудовых навыков.** В самообслуживании ему иногда требуется лишь незначительная помощь. Охотно берется за дело, умеет работать быстро и достаточно аккуратно. С удовольствием обучаются действиям с бытовыми предметами. Самостоятельно наводит порядок в уголке с игрушками. Трудится не только для себя, но и для других. Регулярно и охотно выполняет длительные поручения по уходу за животными и растениями, наблюдая за ними, заботясь и чувствуя ответственность за них. Но он быстро устает, теряет уверенность в своих силах в случае перегрузки, что может вызвать отвращение к труду. Если, экономя время, взрослый выполняет за ребенка то, что он может делать сам, навыки самостоятельности и самообслуживания теряются, и возникает лень.

Теперь вы можете определить, что ваш ребенок уже умеет делать сам, чему ему еще нужно научиться. Продумайте, какие условия нужно создать ребенку для его самостоятельной деятельности. А наши советы, надеемся, помогут преодолеть первые трудности.



### Познакомьте ребенка с правилами:

- все, что можешь, делай сам;
- не забывай убирать за собой;
- уважай труд других людей;
- прежде, чем начать трудиться, приготовь все необходимое;
- делай все аккуратно, не торопясь;
- не отвлекайся, когда трудишься;
- правильно пользуйся орудиями труда;
- не оставляй работу незаконченной;
- если трудишься не один, работай дружно;
- если окончил дело раньше, помоги другим.

### Ребенок полюбит труд, если:

- приобщать его к труду как можно раньше;
- трудиться вместе с ним;
- дать ему постоянное поручение;
- прививать навыки культуры труда;
- поручать работу с достаточной нагрузкой;
- показывать общественную значимость труда
- его важность и необходимость для других.

### Нельзя:

- наказывать трудом;
- торопить ребенка в ходе трудовой деятельности;
- давать непосильные поручения;
- допускать отступления от принятых требований;
- забывать благодарить за п

### Прежде, чем ребенок начинает трудиться:

- сообщите цель поручения, объясните его необходимость;
- помогите приготовить орудия труда;
- напомните или, если это необходимо, покажите трудовые действия.

В процессе работы, если необходимо, помогите ребенку, но помните: все что ребенок может сделать, он должен делать сам.

