

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 4 станицы Северской
муниципального образования Северский район**
353240 Россия Краснодарский край Северский район станица Северская
ул. Орджоникидзе 37в тел. 2-17-01

**Конспект музыкального занятия
по художественно-эстетическому развитию
«Музыка»
в подготовительной к школе группе
2018-2019 год**

Подготовила:
музыкальный руководитель
Егорова Наталья Вячеславовна

ст. Северская, 2019

Основные атрибуты и оборудование:

нотный материал, магнитофон, музыкальный центр, аудиозапись, цветные карандаши, деревянные кубики, фломастеры, барабанные палочки, счетные палочки, разноцветные флажки, «волшебная» палочка;

мультимедийное оборудование: подвесной экран, ноутбук, презентация, выполненная в программе PowerPoint;

детские музыкальные инструменты: бубны, ложки, колокольчики, бубенцы двух видов, ксилофон.

Иллюстрации: «Презентация к слушанию». Подносы столы для инструментов.

Музыкальный репертуар:

«Марш» музыка Ж. Б. Люлли;

Приветствие: игра «Здравствуйте»;

Музыкально-ритмические движения: «Поскоки и сильный шаг», «Галоп»;

Музыка М. Глинки;

Развитие чувства ритма, музицирование:

Игра - «Веселые палочки»;

Пляска: «Полька» - хорватская народная мелодия;

Пальчиковая гимнастика: «В гости»;

Распевка: трезвучия на слоги - «да, но, ля, му»;

Песня «В просторном светлом зале». Музыка А. Штерна;

Слушание музыки: «Русский наигрыш» русская народная мелодия;

Оркестр: «Русский наигрыш» - русская народная мелодия.

Программные задачи:

- воспитывать культуру поведения, учить детей здороваться, используя добрые слова;

- учить внимательно слушать музыку и согласовывать движения с характером звучания каждой из частей;

- развивать ритмический слух, внимание;

- развивать мелкую моторику пальцев рук;

- учить выполнять упражнения естественно, без напряжения, вырабатывать осанку;

- учить петь хором, ансамблем; петь естественным звуком, звонко выражая настроение песни;

- учить танцевать ритмично, эмоционально и непринужденно;

- закреплять знание названий музыкальных инструментов, умение играть на них слаженно, в ансамбле, создавая радостное настроение.

Ход НОД

(под марш дети заходят в музыкальный зал)

Приветствие: педагог здоровается с детьми

(ответ детей)

- Ребята, как вы думаете, зачем люди здороваются?

(ответы детей)

Педагог читает стихотворение:

«Здравствуй!» - ты скажешь человеку.

«Здравствуй!» - улыбнется он в ответ.

И, наверно, не пойдет в аптеку,

И здоровым будет много лет.

(А. Кондратьев.)

- Ребята кто знает, как люди могут еще поздороваться?

(Ответы детей: пожать руки друг другу, обняться, произнести добрые слова)

- А какие добрые слова можно использовать при встрече?

(Дети называют «добрые слова»: здравствуйте, доброе утро, добрый день и т.д.)

- Давайте мы друг другу покажем, как можно по-разному поздороваться!

(ответы детей)

- На первую часть музыки вы бежите по кругу поскаками, на вторую часть музыки вы пожимаете друг другу руки.

Игра: «Здравствуйте»

-А сейчас я вам предлагаю поиграть в игру на внимание. На первую часть музыки вы двигаетесь все поскаками по кругу, на вторую часть музыки выделяете сильную долю, т.е. девочки хлопают в ладоши, мальчики приседают.

(дети выполняют задание)

-На первую часть музыки вы опять двигаетесь все поскаками по кругу, на вторую часть музыки вы решительным шагом идете в середину круга, а затем четко отходите назад спиной.

(дети выполняют задание)

Музыкально-ритмические движения: «Поскоки и сильный шаг». «Галоп».
Музыка М. Глинки

(Педагог предлагает детям встать в круг)

- Вы очень внимательно слушали музыку, поэтому вам удалось показать сильную долю музыки. Молодцы!

(Педагог обращает внимание на предметы, которые лежат перед детьми на ковре)

- Ребята, посмотрите, что перед вами лежит?

(Дети перечисляют предметы: разноцветные фломастеры, кубики, барабанные палочки, разноцветные флажки).

- Я вам предлагаю подойти и взять в руки два одинаковых предмета.
(дети выполняют задание)
- Какого цвета эти предметы?
(дети перечисляют цвета)
- Из чего они сделаны?
(ответы детей: из дерева, пластмассы, ткани)
- А что можно делать этими предметами?
(ответы детей: карандашами можно рисовать, из конструктора можно что-нибудь построить, фломастерами тоже можно рисовать, барабанными палочками можно играть на барабанах, с помощью счетных палочек можно считать и т.д.)
- Ребята, для того чтобы все эти предметы ожили, я сейчас воспользуюсь волшебной палочкой, а вы должны подуть на эти предметы.
(дети протягивают предметы, идет обыгрывание, дети дуют на предметы)
- Посмотрите, все предметы превратились в веселые ритмические палочки, с которыми мы сейчас поиграем!
(Упражнение повторяется 3 раза медленно, умеренно, быстро)

Развитие чувства ритма, музицирование: Игра «Веселые палочки»

Вы скачите, палочки, Как солнечные зайчики. Прыг-прыг, Скок-скок. Прискакали на лужок. Правой ножкой, Топ-топ. Левой ножкой Топ-топ. На головку сели, Песенку запели	<i>Стучат по полу двумя палочками, отмечая каждую четверть. Стучат палочкой по палочке . Стучат двумя палочками по очереди, отмечая каждую восьмую. Стучат по полу палочкой в правой руке на каждую четверть. Стучат другой палочкой на каждую четверть. Делают «рожки» (поставить палочки на голову) и шевелят ими. Стучат палочкой о палочку на каждую четверть.</i>
--	--

С. Каратаева

- Молодцы! Вы хорошо справились с ритмическим рисунком.
(дети кладут палочки на поднос)
- Ребята, а сейчас я предлагаю вам станцевать польку, для этого вам нужно встать в круг.
- Посмотрите между вами одинаковые расстояния, поэтому у вас ровный, красивый, большой круг.
(исполнение второй части под счет)
- Ребята, не забывайте следить за корпусом, спину держать прямо, двигаться свободно и следить за расстоянием.

Пляска: «Полька», хорватская народная мелодия

- Под веселую музыку я предлагаю вам пройти и занять свои места.
(под музыку дети садятся на стульчики)
- И сейчас я предлагаю поиграть.

Пальчиковая гимнастика: «В гости»

В гости к пальчику большому	<i>Руки поднять вверх, пошевелить большими пальцами, прижать их друг к другу.</i>
Прибежали прямо к дому	<i>Энергично пошевелить четыремя остальными пальцами.</i>
Указательный и средний Безымянный	<i>прижимать друг к другу пальчики по очереди.</i>
сам мизинчик – малыш	<i>Пошевелить мизинцами и сжать в кулачки.</i>
Постучался на порог	<i>Постучать кулачком о кулачок.</i>
Все пальчики – друзья.	<i>Пожать ладошкой ладошку.</i>
Друг без друга нам нельзя!	<i>Пальцы одной руки соединить с соответствующими пальцами другой руки.</i>

- Послушайте внимательно музыкальную загадку и скажите, что же это прозвучало?

(ответ детей)

- Правильно. Но чтобы красиво спеть песню, нам необходимо распеться.

Распевка: трезвучия на слоги - «да, но, ля, му» Песня «В просторном светлом зале», музыка А. Штерна

- Я предлагаю вам прослушать небольшой музыкальный отрывок и постараться вспомнить, как называется произведение.

Слушание музыки: «Русский наигрыш», русская народная мелодия

- Что же это прозвучало? Правильно, это русская народная мелодия.
- А кто помнит, как она называется?
(«Русский наигрыш»)
- А как вы думаете, почему эта русская народная мелодия так называется?
(эту музыку исполняют на русских народных инструментах)
- Какого настроения эта мелодия?
- В каком темпе она звучит?
- Как вы думаете, что удобно делать под нее?
(ответы детей: танцевать, играть на детских музыкальных инструментах)
- А как вы думаете, на каких инструментах можно играть эту мелодию?
(дети перечисляют)

- И я предлагаю вам сейчас спокойно подойти к столам и выбрать разные музыкальные инструменты.

(дети подходят к столам, где лежат музыкальные инструменты, выбирают)

- Скажите, пожалуйста, а какой формы выбранный вами инструмент?

(круглый, овальный, треугольный, квадратный)

- А какой он на ощупь?

- На что он похож?

- Из чего, по-вашему, он сделан?

(ответы детей: из пластмассы, дерева, металла)

- Я предлагаю вам сыграть на музыкальных инструментах.

Оркестр: «Русский наигрыш», русская народная мелодия

- Вы очень внимательно слушали музыку, ритмично, четко играли свою партию, поэтому у вас получился настоящий оркестр. Молодцы!

(педагог прощается с детьми «До свидания!», дети прощаются и под музыку спокойно выходят из-зала)